

SINTESI PROFESSIONALE

Giuseppe Cotroneo è un architetto specializzato in arte moderna e contemporanea, che guida i clienti dalla fase di ricerca fino al progetto di collocazione delle opere.

Prima di avviare una attività indipendente, ha lavorato presso alcuni studi di architettura per la progettazione di interni e la gestione degli immobili di pregio.

Il percorso di studi d'arte e la passione per il settore, lo hanno da sempre portato a collaborare con artisti e gallerie per la realizzazione di iniziative culturali.

La figura professionale di Giuseppe coniuga in sé gli aspetti della consulenza artistica alle specifiche tecnico/realizzative, garantendo ai clienti un unico interlocutore in grado di individuare soluzioni su misura.

BIOGRAFIA

Giuseppe Cotroneo. Architetto, art consultant, graphic designer.

Si forma presso l'Istituto Statale d'Arte di Reggio Calabria, frequentando la sezione sperimentale nelle discipline di restauro pittorico e critica della storia dell'arte.

Nel quinquennio scolastico partecipa in più occasioni ad estemporanee di pittura en plein air ed osserva da vicino l'opera dei maestri Aldo Familiari e Stellario Baccellieri.

Dopo il diploma si iscrive alla Facoltà di Architettura dell'Università Mediterranea, formandosi in modo specifico attraverso i laboratori di progettazione del prof. Renato Nicolini e del prof.

Marcello Sestito, allievo del maestro Mimmo Rotella. Durante il percorso di studi partecipa a seminari accademici e workshop di progettazione sulla fruizione museale, organizzati in diverse città italiane.

Si laurea con il massimo dei voti con una tesi sullo sviluppo urbano e la fruizione delle attività culturali.

Nel periodo del tirocinio professionale si iscrive all'Albo Nazionale degli architetti e cura per alcuni enti no profit, delle mostre per la promozione di giovani artisti.

Dopo una breve parentesi di collaboratore tecnico, si trasferisce a Roma per frequentare il master in Management dell'Arte e dei Beni Culturali alla Business School de Il Sole 24ORE. Parallelamente lavora per studi di architettura specializzati in progettazione di interni e gestione degli immobili di pregio.

Nascono amicizie e collaborazioni con artisti, galleristi e collezionisti privati, che contribuiscono a comporre una identità professionale orientata al settore.

La realtà artistica romana lo arricchisce di frequentazioni e stimoli di alto profilo che lo porteranno negli anni a consolidare le esperienze nel mercato dell'arte.

Attualmente esercita la libera professione di architetto specializzato in arte moderna e contemporanea per clienti privati e società, articolando l'operato in una attività integrata di consulenza d'arte e progettazione espositiva.

Collabora inoltre con artisti, gallerie, curatori e storici dell'arte, per la realizzazione di iniziative culturali di vario genere.