

## **SINTESI PROFESSIONALE**

Giuseppe Cotroneo è un architetto specializzato in arte moderna e contemporanea, che guida i clienti dalla fase di ricerca fino al progetto di collocazione delle opere.

Prima di avviare una attività indipendente, ha lavorato presso alcuni studi di architettura per la progettazione di interni e la gestione degli immobili di pregio.

Il percorso di studi d'arte e la passione per il settore, lo hanno da sempre portato a collaborare con artisti e gallerie per la realizzazione di iniziative culturali.

La figura professionale di Giuseppe coniuga in sé gli aspetti della consulenza artistica alle specifiche tecnico/realizzative, garantendo ai clienti un unico interlocutore in grado di individuare soluzioni su misura.

## **BIOGRAFIA**

Giuseppe Cotroneo. Architetto, art consultant, graphic designer.

Si forma presso l'Istituto Statale d'Arte di Reggio Calabria, frequentando la sezione sperimentale nelle discipline di restauro pittorico e critica della storia dell'arte.

Nel quinquennio scolastico partecipa in più occasioni ad estemporanee di pittura en plein air ed osserva da vicino l'opera dei maestri Aldo Familiari e Stellario Baccellieri.

Dopo il diploma si iscrive alla Facoltà di Architettura dell'Università Mediterranea, formandosi in modo specifico attraverso i laboratori di progettazione del prof. Renato Nicolini e del prof.

Marcello Sestito, allievo del maestro Mimmo Rotella. Durante il percorso di studi partecipa a seminari accademici e workshop di progettazione sulla fruizione museale, organizzati in diverse città italiane.

Si laurea con il massimo dei voti con una tesi sullo sviluppo urbano e la fruizione delle attività culturali.

Nel periodo del tirocinio professionale si iscrive all'Albo Nazionale degli architetti e cura per alcuni enti no profit, delle mostre per la promozione di giovani artisti.

Dopo una breve parentesi di collaboratore tecnico, si trasferisce a Roma per frequentare il master in Management dell'Arte e dei Beni Culturali alla Business School de Il Sole 24ORE. Parallelamente lavora per studi di architettura specializzati in progettazione di interni e gestione degli immobili di pregio.

Nascono amicizie e collaborazioni con artisti, galleristi e collezionisti privati, che contribuiscono a comporre una identità professionale orientata al settore.

La realtà artistica romana lo arricchisce di frequentazioni e stimoli di alto profilo che lo porteranno negli anni a consolidare le esperienze nel mercato dell'arte.

Attualmente esercita la libera professione di architetto specializzato in arte moderna e contemporanea per clienti privati e società, articolando l'operato in una attività integrata di consulenza d'arte e progettazione espositiva.

Collabora inoltre con artisti, gallerie, curatori e storici dell'arte, per la realizzazione di iniziative culturali di vario genere.